



L'AMI DES PEUPLES

Avant Propos, avertissement au lecteur :

Le texte présenté ci-dessous, est extrait des enregistrements originaux des enseignements de Shin lors des conférences de la Trilogie des Rencontres Francophones de 2018.

Nous avons choisi de retranscrire les mots exacts et de respecter les tournures de phrases.

C'est une approche au plus près des éléments fournis pendant ces journées et ne peut représenter dans l'absolu l'enseignement original qui par nature, est de tradition orale.

Il est important de noter que lorsqu'on effectue une visualisation de la structure de lumière, cela représente une image imparfaite, à notre propre mesure, plus ou moins éloignée de la vraie réalité.

Shin a proposé trois approches de ces structures de lumière qui préexistent au corps physique, celle du pilier, celle de la sphère devant la poitrine et celle de la grotte, facilitant ainsi le chemin d'accès à la Source selon les personnes.

LA MEDITATION DU PILIER

Visualisation de la structure de lumière, 1^{ère} approche

A - Recherche de la colonne de lumière.

En parlant des structures de lumière, je parle de quelque chose qui existe, déjà avant le corps de l'être humain.

Dans les sciences, on sait que tout suit des règles. Le pilier de lumière commence à s'installer dans la jeunesse, de manière un peu individualisée, parce que ce pilier de protection et de guidance se fait avec la maturité du corps, avec l'organisme qui commence à se préparer à servir l'être dans le sens du « Je Suis ».

Ce pilier de lumière est donné par le Plus Haut Etre de conscience pour protéger l'être sur terre. Il est possible à travers lui d'avoir contact avec d'autres mondes, dans le sens : je peux monter et descendre là où je veux aller.

Les Egyptiens, Hébreux, Shivaites savaient s'entourer des énergies de cette colonne de lumière pour développer une grande force et lorsque l'Ancien des anciens venait pour aider, apparaissait une colonne de feu et de lumière ou de fumée. Mais on ne peut pas le créer, on peut seulement savoir que c'est toujours là et qu'on peut prendre contact avec, entraîner l'âme avec la sensibilité, l'image, jusqu'à le sentir.

Il faut tenir la richesse touchée avec cet exercice, jusqu'à pouvoir détecter quelque chose d'étonnant, jusqu'à remarquer que tu peux le sentir arriver pendant que tu fais n'importe quelle chose.



B - Exercice avec le pilier de lumière.

Maintenant, quand je m'assois bien droit, je peux ressentir la verticale comme une colonne, un pilier. En levant les mains à peu près dans la largeur des épaules, avec le rayonnement dans les doigts, je peux comme toucher de l'extérieur ce pilier très clair, très droit et sans fin vers le haut, et sans fin vers le bas. Concentrez-vous sur ce pilier de lumière et fermez les yeux.

Nous le prenons dans une vibration de base blanc doré, comme un saphir jaune et le laissons monter vers les nuages, le bleu du ciel, les étoiles, et vers les sphères des profondeurs. Vous êtes aussi avec le corps physique entouré par cette colonne de lumière.

Maintenant, restez seulement dans le souvenir de ce geste, lié au principe. La hauteur de la tête est dirigée vers ces espaces lointains. Et vous ressentez ce pilier qui est protecteur, inspirateur.

C'est la colonne qui te tient mais l'âme peut rassembler, orienter la lumière et recréer cette colonne, faite de lumière claire et protectrice, douce, agréable.

En restant dans ce pilier nous pouvons regarder autour de nous, en restant en contact avec le Très-Haut. En tirant le menton légèrement vers le larynx, vous ouvrez mieux la nuque pour que cette énergie de la lumière glisse le long du corps. La hauteur de la tête avec la fontanelle devrait rester presque au milieu de ce pilier.

Je vais murmurer une vibration avec le M et vous le laissez vibrer, non seulement dans la tête mais en la transportant à la surface et à l'intérieur du pilier. Les yeux sont bien ouverts.

En respirant alternativement dans le groupe, cela peut durer longtemps. Doucement, tendrement.

Cela devient de plus en plus pur.

Puis, seulement de l'intérieur.

Remettre les mains dans le courant sans fin et recommencer avec la vibration en faisant un léger mouvement comme pour toucher le pilier qui vibre.

Restez avec le pilier devenu même éthérique et descendre les bras. Ressentez la vibration dans le corps, spécialement dans la tête et laissez vibrer à l'intérieur. Vous restez avec le ton, le son et la lumière blanche, transparente et dorée.

Pour le chemin individuel, le chemin derrière les chemins, prenez le temps de vous demander : comment je ressens ces vibrations, je vois, je sais cette lumière?

Laisser aller la tête, le corps dans la position du pêcheur endormi. Et relevez-vous comme une fougère puis pensez au pilier.

Imaginez que vous pouvez vous lever physiquement et même marcher lentement, danser sans perdre ce pilier. Sans perdre le contact avec cette Lumière en forme de colonne. Avons-nous déjà la capacité d'entretenir le contact entre les corps plus denses et ce pilier sans fin, sans commencement? Il est très important maintenant de mouvoir au milieu de la lumière parallèle de ce pilier, nommé Layowesh en araméen et en hébreu. C'est le pilier de la protection et de la majesté de Dieu.

Chacun a une lumière autour de soi, un pilier qui est une lumière de protection. Elle peut être active individuellement dans votre conscience quotidienne. Parce qu'elle obéit, ou se trouve dans le jeu de l'obéissance vis-à-vis de la conscience cosmique et de votre « Je Suis » véritable. Si maintenant, vous pouvez seulement penser un tout petit peu et immédiatement ce pilier est là, vous avez clairement réalisé le contact avec le pilier de la protection et de la majesté de Dieu.



C - Renforcement de la présence du pilier.

Essayez de vous poser bien droit. Prenez contact vers le haut, prenez contact vers le bas. Regardez un peu les épaules. Levez un peu les mains de façon que vous êtes un peu en dehors des épaules, tout droit, égyptiens. Faites un mouvement qui vous permet de sentir « Est-ce que je suis trop étroit », les épaules n'ont pas de place ; « Est-ce que je suis trop large », on n'en a pas besoin.

Et là, nous commençons de monter les bras quasi parallèlement vers le haut et avec notre conscience et sensibilité nous prolongeons ce mouvement vers le haut. Nous descendons avec les mains mais restez avec votre conscience en haut. Et avec les mains vous glissez de la même façon vers le bas. Menton vers le larynx. Vous glissez avec les doigts à travers la terre vers les profondeurs, là ça devient chaud. On peut le faire neuf fois.

Nous essayons d'éveiller l'impression d'une colonne de lumière dans laquelle nous sommes présents ; un pilier, une colonne qui est un peu plus large que notre corps, tout en rond. Cela nous approche d'une structure de lumière qui est toujours autour de l'être humain, et que nous pouvons renforcer. Pour le moment nous laissons les mains suspendues et pendant que nous regardons avec la tête vers le côté gauche et vers côté droit, même un peu librement, les épaules restent. Nous avons tourné la tête à l'intérieur de la colonne.

C'est très important de créer un courant de conscience ininterrompu.

Maintenant fermez les yeux, s'il vous plaît. Restez tout droit mais souple. Et avec votre sensibilité, avec votre activité de l'âme, éveillez la vision d'être dans un courant de la lumière dorée comme le lever du Soleil, comme pleine Lune, même les deux ensemble. Ça veut dire, de l'or liquide, mixte avec un peu de cuivre, très beau, très agréablement chaud, pas trop.

Cette colonne n'est pas dure, mais en même temps lumière transparente dorée, vers le haut, vers le haut, vers le haut, dépassant le toit. Ça monte, ça monte, para, para, c'est toujours plus haut à travers les nuages, plus haut, dans le bleu, vers le bleu profond, plus haut, à travers les sphères, stratosphère même, vers le noir de la nuit qui est à l'extérieur, vers le ciel étoilé, vers les profondeurs de l'Univers, même vers les zones noires, pures, claires, libres, paisibles. Il faut avoir des muscles de l'âme pour monter, monter, monter, encore et encore. C'est plutôt : vous êtes attiré vers le haut, vers le haut. Vous devenez long, long, dans cette colonne Layowesh, ce nom d'après la tradition hébreu arméenne. La colonne de la majesté de Dieu, ou le pilier de la majesté de Dieu.

Doucement vous ouvrez les yeux. Laissons un peu le corps redescendre, un peu, pas plus pour relaxer les muscles.

Imaginez que vous pouvez vous lever physiquement et même marcher lentement, danser sans perdre ce pilier, sans perdre le contact avec cette Lumière en forme de colonne.

Avons-nous déjà la capacité d'entretenir le contact entre les corps plus denses et ce pilier sans fin sans commencement? Il est très important maintenant de mouvoir au milieu de la lumière parallèle de ce pilier. C'est le pilier de la protection et de la majesté de Dieu.

Chacun a une lumière autour de soi, un pilier qui est une lumière de protection. Elle peut être activée individuellement dans votre conscience quotidienne, parce qu'elle se trouve dans le jeu de l'obéissance vis-à-vis de la conscience cosmique et de votre « Je Suis » véritable. Si maintenant, vous pouvez seulement penser un tout petit peu et immédiatement ce pilier est là, vous avez clairement réalisé le contact avec le pilier de la protection et de la majesté de Dieu.